

አፍቃሪ ብርቱካኖችና ተናዳሬ ንቦች

ፀሎተ-ሃሙስ የፈረንጅ ማርያም 2011

ሙሉነህ የሃንሰ-ሲያትል ከተማ



ለስምንት ወራት ሙሉ በዝናብ ሲንዠቀዠቅ የነበረው የሲያትል ሰማይ ዳመናውን እየገለጠ በጉጉት ለምትጠበቀው አጭር የበጋ ፀሀይ የተመቻቸ ይመስላል። እኔም ጨቅላዋ ልጄን ከውድ ባለቤቴ ጋር ሆኜ ፀሃይ ለማሞቅ ባለኝ ጉጉት ጀንበር ሳትጠልቅ ወደቤቴ ለመድረስ የመኪና ወፈ ሰማይ ከወረረው የ Inter State 5 አገር አቋራጭ አውራ ጎዳና ውስጥ እንደተዋጥኩ የእጅ ስልኬ አቃጨለች። ዲሲ የሚኖረው ጓደኛየ ኢያሱ ጊዜ ሳያባክን “ፌዴሬሽኑ ውሳኔውን መልሶ አስተካከለ አለኝ”። ከፀሃይዋ ይልቅ ይህ ጉዳይ የውስጥ ሞቅታን ፈጠረልኝ። አዎን ብርቱካን ሚደቅሳ አትላንታ ከተማ በሚደረገው የ28ኛው የሰሜን አሜሪካ የስፓርትና የባህል ፌዴሬሽን የክብር እንግዳ መሆኗ በማያዳግም ሁኔታ ተረጋገጠ። ውድ አንባቢያን ብርቱካን የክብር እንግዳ እንድትሆን በፌዴሬሽኑ ቦርድ አባላት የተመረጠችው ከእስር የተፈታች ሰምን ቢሆንም፤ የፌዴሬሽኑ ስራ አስፈጻሚ በሆኑ የተወሰኑ ግለሰቦች ከህገ-ደንባቸው ባፈነገጠ አሰራር ምክንያት በጉጉት ሲናፍቃት ከነበረው ኢትዮጵያዊ ማህረሰብ ጋር የማትገናኝበት ሁኔታ ተፈጥሮ ነበር። አንባቢዎቼን ከወዲሁ ለማስገንዘብ የምወደው ይህ ጉዳይ ብዙ ቁስልን ስለነካካ ሰሜቱን ገላጭ የሆኑ ጠንከር ያሉ ቃላትን ልጠቀም ግድ ብሎኛል።

የዚህ ፅሁፍ አላማም የብርቱካን ሚደቅሳ የክብር እንግዳነት ግብዣ-ነፈጋና-ዳግሚያ ግብዥ ምስቅልቅል ለምን እንደተፈጠረ፤ የውጥረቱ ዋና ተዋናዮች እነማን እንደነበሩ(እንደሆኑ)፤ ጉዳዩ የሚመለከታቸው አብይ ተዋናዮች የሰጡትን አስተያየትን ዳስሽ፤ በመደምደሚያው ከፍል ደግሞ ይህ ጉዳይ ስለ ብርቱካን የመጀመሪያ የስደት ምዕራፍ ስላለው እንደምታ መላ ምቶች እስነዝራለሁ።

አነሳስ

ጥቅምት 17 2010 አትላንታ በተደረገው የፌዴሬሽኑ የቦርድ አባላት ስብሰባ ላይ ስራ አስፈጻሚ የሆኑ ሰዎች ከውጭ ተማክረው በመጡት መሰረት የዘንድሮው የክብር እንግዳ ተጋባዦችን አርቲስት ማህሙድ አህመድ ስለሆነ ይፅደቅና አጀንዳው ይዘጋ ሲሉ ሌላ እጩ አለን ያሉ የቦርድ አባላት ትኩረት ሳቡ። እጩ እንግዳዋ ወ/ሪት ብርቱካን ሚደቅሳ መሆኗ ሲገለፅ የመደነቅ-የመደሰት-የመደንገጥ ስሜት

በተሰብሳቢው መፍጠሩን በቦታው የነበሩ ይምሰክራሉ። በአላሙዲን ንዋይ አፍቃሪነታቸው የሚታሙት ስራ አስፈጻሚ አመራር ውስጥ ያሉ ግለሰቦች በክስ ቀረሽ ንትርክና ማስፈራሪያ ቢደረድሩም ረዥም ሰዓታት የቀጠለው ውዝግብ ለጊዜው የገላገለው በድምፅ ብልጫ የቦርድ አባላቱ ብርቱካን የክብር እንግዳ እንድትሆን በመወሰን ነበር። ያልጠበቁትን ውሳኔ የተጋረጡት የስራ አስፈጻሚ ስብሰባ መሪ ሰዎች ከነመለስ ዜናዊ የተቀዳ የሚመስል ስልት ተጠቀሙ። ድምፁን ሃይል በተቀላቀለበት ምጭበርበሪያ ተጠቅመው አስቀለበሱት። ይህን ውሳኔ ያስሻሩት የፌዴሬሽኑን ህገ-ደንብ በቀጥታ በመጣስ ነበር። ይህን የተገነዘበው በአሜሪካና በድፍን አለም የተበተነ ኢትዮጵያዊ የፍትህ መጓደል ጠመንዣ ባነገቱ የአጋዚ ጦር መጨፍለቁ እያንገበገበን እዚህ በነፃነት አገር አይደረግም ብሎ እልህ አስጨራሽ ፈርጅ ብዙ ትግል አድርጓል።

አፍቃሪ ብርቱካኖችና ተናዳፊ ንቦች

በተፈጥሮና በተለምዶ ንቦች ክብርቱካን አበባም ሆነ ፍሬ ይቀስማሉ። የዘመኑ ንቦች ግን ማር ላሾች ናቸውና የብርቱካን ጠቀሜታ ስላልታያቸው ለጋ ፍሬዋን በመርዛቸው ጠቅጥቆው ሊያጥፏት ስፍረውባታል። የፍሬዋ ፈላጊዋ በዛና ለዘር ተረፈች።

የተከበረችው ዳኛ ብርቱካን ከቅንጅት እስከ አንድነት በዘለቀው የፓለቲካው ህይወቷ የኢትዮጵያዊያንን ብች ሳይሆን የአለም አቀፉንም ማህበረሰብ ቀልብ ስባለች። የሰሜን አሜሪካው የኢትዮጵያውያን ስፓርት ፌዴሬሽን ቦርድ አባላት ከጥንስሱ ለክብር እንግድነት ያጫት ግን ሰፋ ባለ መመዘኛ መስፈርት እንደሆነ አጠንክረው ይናገራሉ። እንዲያውም ያላት የተቃዋሚነት ፓለቲካ ተሳትፎ አይደለም እሷን እንዲመርጡ ያነሳሳቸው። እነዚህ ወገኖች ቆፍጣናዋ ዳኛ ባሳየችው ሚዛናዊ ፍርድ አሰጣጥ፤ በሃገራችንም ሆነ በአፍሪካ ፋና ወጊ ሴት-ወጣት የመጀመሪያ ትልቅ የፓለቲካ ፓርቲ መሪ በመሆኗና በአለም አቀፍ ደረጃ ያገኘቻቸው በርካታ የሰብዓዊ መብት ተቆርቋሪነት ሽልማቶች የክብር እንግድነት እጩነቷን አገልግተውታል።

እዚህ ላይ አሌ የማይባለው ግን እጅግ የበዙት ኢትዮጵያውያን ለብርቱካን ያላቸው ክብር የመጣው ባሳየቻቸው ቆራጥ የፓለቲካ አቋሚና በጨቋኙ ስርዓት በደረሰባት ተከታታይ ከባድ ግፍ የተነሳ ነው። ክብር ለብርቱካን-ድምፃችን ይከበር ብለው የውስጥ ትግሉን በማስተባበር ግንባር ቀደም ሚና የተጫወቱት የዲ.ሲ. ቡድንና በቀድሞው የፌዴሬሽኑ ፕሬዚዳንት በነበሩት በዳዊት አጎናፍር በሚመራው ቡድኖች እንደሆነ ይጠቀሳል። ከዛ በገዘፈ ደግሞ ስደተኛው ህዝብ ይህን ጉዳይ ስራየ ብሎ በንቃት ተከታትሎ ለውጤት አብቅቶታል። “ብርቱካን ትፈታ!” የሚለውን ተቋም በመምራት አለም አቀፉን ትግል ሲያስተባብር የነበረው ግርማዩ ግዛውና ብዙ ባልደረቦቹ ደግሞ በሚኖሩበት አትላንታ ከተማ ህዝቡን በመቀስቀስ አብይ ሚናን እንደተጫወቱ ይገለጻል። ተያያዥነት ያላቸው ከፍተኛ የሚዲያ ቅስቀሳ በኢትዮጵያ ነክ ድህረ-ገፆች፤ እንደ ኦዲስ ድምፅና የአሜሪካ ድምፅ በመሰሉ ሬዲዮኖችና ዘመን በወለዳቸው ፌስ-ቡክ መሰል መገናኛዎች ብርቱካንን ጋብዙልን የሚሉ ውትወታዎች ሳያቋርጡ ተዥንድጉደዋል።

በተቃራኒው ያሉ ወገኖች ደግሞ አንድም ከኢትዮጵያ መንግስት ጋር በቀጥታም ሆነ በተዘዋዋሪ ንክኪ እንዳላቸው በሰፊው የሚነገር ሲሆን፤ አንዳንዶቹ ደግሞ በግንዛቤ ማነስና በጓደኝነት ስሜት ተገፋፍተው እንደሆነ ይነገራል። በጥቅሉ ብርቱካን አትጋበዝ የሚሉት ሃይሎች ጉዳዩ ፌዴሬሽኑን ፓለቲካ ውስጥ ያስገባዋል፤ ህገ-ደንባችንን ይፃረራል፤ ህጋዊ ፍቃዳችንን ያስነጥቅብናል የሚሉ መከራከሪያዎችን ይሰነዘራሉ። የብርቱካን መጋበዝ አግባብነት የለውም ብለው አጥብቀው ሲከራከሩ ከቆዩት ውስጥ በግንባር

ቀደምትነት ከሚጠቅሱት አንዱ እያያ አረጋ ሲሆን የህዝብ ግንኙነቱ ፋሲል አበበ ደግሞ የልትሚያው ማህል ውስጥ ተሰንቅሯል።

እነዚህ ሁለት የለየላቸው ጎራዎች በየፊናቸው ስድስት ወራት የፈጀ ፈርጅ-ብዙ ትግል አርገው ኢትዮጵያውያን ስንፍቀው የምንኖርለት የህግ የበላይነት እየተደበደበም ቢሆን በጠረጴዛ ውይይት እልባት አገኘ። አዎን የቦርድ አባላት በስራ አስፈጻሚው የተጋረጠባቸውን መሰናክል ሁሉ ተቋቁመው በሃሳብ ስትባዝን ከከረመቸው አትላንታ ከተማ ኤፕሪል 16 2011 በድጋሚ ለመሰብሰብ ቻሉ። ከከፍተኛ ክርክርም በኋላ፡-

- 1) ብርቱካን የክብር እንግዳ እንድትሆን የተሰጠው ድምፅ መቀልበስ ህገ-ደንባቸውን መፃረሩን አምነው የቀደመው ውሳኔ እንዲተገበር በሙሉ ድምፅ ተስማምተዋል።
- 2) በተያያዘም ሌላው የክብር እንግዳ እጩ ተደርጎ የቀረበው አርቲስት ማህሙድ አህመድም በተደራቢነት የክብር እንግዳ እንዲሆን ተስማምተዋል።
- 3) በሶስተኛነት የወሰኑት ደግሞ በስራ አስፈጻሚነት ያሉት ሰዎች የስልጣን ጊዜያቸው ወደማለቁ ስለሆነ የስራ ልምድ እየቀሰሙ ሽግግሩን የሚሞሉ አሁንም በተደራቢነት ከተሰናባቹ ስራ አስፈጻሚው ቡድን ጋር ሆነው የፌዴሬሽኑን ስራ እንዲያስተባብሩ አምስት የተመደቡ መሆኑን ከቦርድ አባላት ተረድተዋል።

ስለውሳኔው ሰዎች ምን ይላሉ?

ስለፌዴሬሽኑ አዲስ ውሳኔ ለጉዳዩ ቅርበት ያላቸውን አካላት አነጋግሮ ነበር። በቅድሚያ ያነጋገርኩት የፌዴሬሽኑ የቀድሞ ፕሬዚዳንት የነበረውን ባሁኑ ደግሞ ክለቡን ወክሎ የቦርድ አባል የሆነውን ዳዊት አጎናፍርን ነበር። ዳዊት የብርቱካን መጋበዝ እውን እንዲሆን ረዥም ርቀት ተጉዟል። አትላንታ ድረስ ተጉዞ ትልቅ ትኩረት የሰጠ ህዝባዊ ውይይት አስደርጓል። እሱ እንደሚለው ለመርህ ለመገዛት ነው። ዳዊት በውጤቱ መደሰቱን ጠቅሶ ፌዴሬሽኑ ስህተቶቹን እያረመ ያደግ ዘንድ ቅርብ የህዝብ ድጋፍ ስለማስፈለጉ አስረገጦ ይገልጻል።

ተደናቂው የአዲስ ድምፅ አዘጋጅ አበበ በለው ጉዳዩን በቅርበትና በጥልቀት ከዘገቡት መካከል ግንባር ቀደም ነው። ውሳኔው አንድ አራተኛ እርምጃ መሆኑን አስምሮ ፌዴሬሽኑ ብዙ ማፅዳት ያለበት ገመናዎች እንዳሉበት ገልጿል። ይሁንና ይህ ጥፋትን አምኖ መቀብልና ማረም ሊበረታታ የሚገባ ጅምር መሆኑን እያስገነዘበ የተለየኝ ስጋቱን አጋርቶኝ ነው። ፌዴሬሽኑ የፈጠረው አላስፈላጊ ውዝግብ ብዙ ሰው እቅድ አርጎ ከመሄድ አስተጓጉሎ ሊሆን ይችላል ብሏል። የአትላንታ ኗሪ የሆነው ግርማየ ግዛው ግን ኢትዮጵያዊው በውሳኔው ስለሚደሰት ወደ ከተማችን መጥታችሁ በጉጉት ከምንጠብቃቸው የክብር እንግዶች ጋር አብረን እንሰንብት ቤት አሙቀን እንጠብቃለን በማለት ወገናዊ ግብዥ አስተላልፏል። የደመደመው ግን ፌዴሬሽኑ ጥገና ሳይሆን ቀጣይ መሰረታዊ ለውጥ እንደሚያስፈልገው ገልጾ ነው።

በተደጋጋሚ ፈጣን ምላሽ ስለሰጠኝ በቅድሚያ የማመሰገኘው የፌዴሬሽኑ የህዝብ ግንኙነት ሃላፊ ፋሲል አበበ ፌዴሬሽኑ በሰራው ስህተት በግሉም ሆነ በድርጅቱ ስም ህዝቡን ታላቅ ይቅርታ ጠይቆ፤ ስህተታችንን አምነን እርምጃ እርምጃ መውሰዳችን አበረታች ጅምር ነው ይላል። ፋሲል እንደገለፀው ውሳኔውን እንድናስተካክል ከሁሉም በላይ ያስገደደን የህዝቡ ጥያቄ ነው ብሎ የአሰራር ግድፈት

እንደነበረም አምነንቦታል ብሏል። በአደራነት የተወው መልክትም ይህ በረዥም አመታት የተገነባ ተቋም ይበልጥ እንዲያደግ ገንቢ የህዝብ ተሳትፎ እንደሚያስፈልገው አስምሮ ነው።

ብርቱካን ትገኝ ይሆን?

እዚህ ላይ አንድ አግባብ ጥያቄ ማንሳት ግድ ይላል። ብርቱካን ስለግብዥው ምን ትል ይሆን? ትቀበልን ወይስ ልረፍብት ትል ይሆን? ለዚህ ሪፖርት መልስ አገኝ ዘንድ ያደረኩት ሙከራ ባይሳካልኝም፤ ውዝግቡ የተጀመረ ሰሞን ከወ/ሪት ብርቱካን ባደረኩት የስልክ ልውውጥ እንደተረዳሁት ጉዳዩ አግራሞት እንደፈጠረባትና በቅርብ እንደምትከታተለው ነው። ጉዳዩን ከፍ እናድርገውና የብርቱካን የፖለቲካ ቀጣይነት ለምንድነው እንደተደበሰበሰ ያለው? ለምንስ ከሚዲያ ራቆች? ለሚናፍቃት ህዝቧ ምነው ቃላት አጠሯት?

የብርቱካን አትላንታ ከተማ መሄድና አለመሄድ የታዳሚውን ህዝብ ብዛት ጠቋሚ ብቻ ሳይሆን የርሷንም የፖለቲካ ጉዞ አመልካች ሊሆን ይችላል። ለአዘጋጅም ሆነ ለህዝቡ ግን ውለታዋን የምትመልሰው ያልዘገየ መልስ ስትሰጥ ነው ቢባል አግባብነት አለው። ብርቱካን ብቻ ሳይሆን ህዝቡም አይዞህ ባይ ፈላጊ ባይተዋር ነውና!